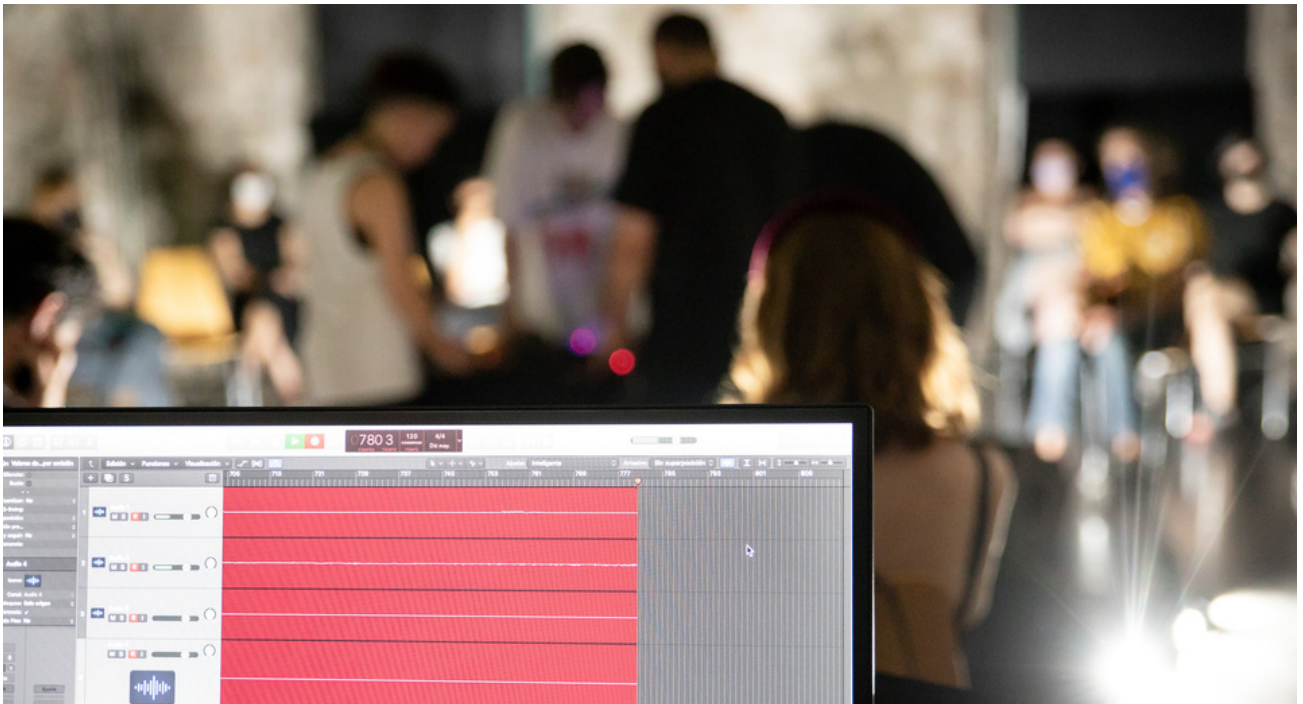


Convocatòria d'enregistrament sonor en directe CC Convent de Sant Agustí

El CC Convent de Sant Agustí obre convocatòria per a realitzar un enregistrament sonor multipista, en directe i amb públic, el 14 de maig de 2022 a la sala noble del Convent.



NouNom - Mingle XII Mostra Sonora i Visual : foto Cristina Claramunt

A quí s'adreça?

La convocatòria està dirigida a **projectes sonors d'experimentació o improvisació, a formacions amb instrumentació tradicional, electrònica, digital, analògica o de nova creació, a altres propostes que puguin incloure l'escultura sonora, la poesia, la declamació, l'spoken word, i en definitiva a totes aquelles persones interessades en les capacitats expressives i significatives de les pràctiques musicals i sonores**, que desitgin tenir un enregistrament complet de la seva obra. El material resultant restarà a lliure disposició de l'artista per a poder-lo editar, publicar, compartir a les plataformes digitals o el que cregui més convenient.

Les formacions convocades poden ser de nova creació o bé projectes ja consolidats. La voluntat del Convent és la d'oferir la possibilitat de desenvolupar noves peces que puguin quedar enregistrades, facilitant per aquest propòsit els nostres espais, recursos tècnics i equip humà.

Terminis de presentació

La convocatòria està oberta de l'1 al 28 de febrer de 2022, ambdós inclosos. El tancament s'efectuarà el 28 de febrer a les 23.59h.

La resolució de la convocatòria es comunicarà entre els dies 10 i 15 de març.



Pablo Miranda enregistrant nihan devocioğlu, Oriol Roca i Sasha Agranov (Foto Helena González)

Criteris de valoració

- Es valoraran aquelles propostes de nova creació o ja existents que, pel motiu que sigui, no hagin pogut realitzar gravacions de qualitat anteriorment.
- Es valoraran especialment les propostes de participants o col·lectius joves (de 18 a 25 anys), no essent aquest un requisit exclòent.

Com presentar la teva candidatura

Omple aquest formulari essent el més concís possible :

<https://forms.gle/CjP9XwyTdaDy5sLs7>

Pots incloure material adicional o de referència com fragments d'audio, vídeo, altres projectes similars que ajudin a identificar-ho.

Compromisos

El Convent de Sant Agustí oferirà els recursos tècnics (tant de material com professionals) per a desenvolupar el directe i la gravació.

El Convent de Sant Agustí posa a disposició dels artistes la sala noble per tal de poder desenvolupar assajos o trobades de preparació entre el 18 i el 22 d'abril.

El Convent de Sant Agustí oferirà el dia divendres 13 de maig l'espai i les infraestructures per a realitzar un assaig final amb la disposició i l'assistència tècnica acordada.

El CC Convent de Sant Agustí oferirà a la formació, l'enregistrament per pistes del material en brut i una versió masteritzada per Pablo Miranda Lopez-Marin (La Isla Estudio) que els artistes/formació podrà editar de la forma que cregui convenient.

El Convent de Sant Agustí es reserva el dret a publicar als seus canals (web i xarxes socials) un petit registre audiovisual, com a memòria de l'acte.

El grup es compromet a realitzar el directe el dia 14 de maig, amb públic, respectant els horaris de proves acordats.

El grup es compromet a reflectir als crèdits de les possibles edicions (digitals o físiques del material) que ha estat enregistrat al CC Convent de Sant Agustí per La Isla Estudio.



cristina claramunt