



# CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ XIII MOSTRA SONORA I VISUAL 2023

## Convocatòria d'instal·lacions interactives per a les Capelles del Convent...

La **Mostra Sonora i Visual** celebra aquest 2023 la seva **tretzena edició del 6 al 10 de juny**. Al llarg d'aquests anys, l'**experimentació sonora i visual**, l'**art sonor**, l'**electrònica**, la **improvisació i el diàleg entre disciplines**, han estat presents mitjançant els projectes elaborats.

A les seves dotze edicions, **la mostra ha acollit històries i visions que han repensat temes com l'habitatge, la indústria, l'educació, la feina, el gènere, la tradició, la diversitat, la salut, la sostenibilitat, l'ús crític de les tecnologies, etc.**

L'**art**, en la seva concepció més extensa, és la forma més important d'**expressió que pot reflectir les cultures i les emocions d'una comunitat**. A través de l'art i de la música, les persones poden connectar-se entre elles i compartir les seves idees i les seves històries.

L'art i la música solen ser **part integrant de les celebracions i dels rituals comunitaris, i poden ajudar a construir la cohesió social i promoure la identitat col·lectiva**.

És per això que l'**edició 2023 de la Mostra Sonora i Visual vol proposar "la comunitat", com a eix vertebrador de la convocatòria**.

El CC Convent de Sant Agustí és un espai de proximitat obert a tota la ciutadania que compta amb projectes educatius per a infància i joves, dins els serveis i activitats diàries. Per a la XIII edició de la Mostra, **convidem a artistes i col·lectius que treballin projectes adreçats a públic jove, infantil o familiar, a presentar les seves propostes**.

Descobreix la història de la Mostra al nostre web: [www.conventagusti.com/mostra](http://www.conventagusti.com/mostra)

# CONTEXT

El Convent Agustí en la seva línia d'establir **una plataforma d'investigació i producció al voltant de la interacció, la visualització i el so, obre convocatòria de projectes per a les Capelles del Convent**. El nostre objectiu és potenciar l'ús de l'electrònica i la programació **per a artistes, dissenyadors, productors, aficionats makers, científics de ciutat, frikis de la tecnologia, activistes, enginyers i bojos i boges del DIT i del DIWO, així com altres persones amb formacions diverses interessades en participar**.

La convocatòria vol ser **un espai híbrid entre taller de producció i exhibició**. Volem crear un entorn de **treball col·laboratiu** en el que es desenvolupin i posteriorment es mostrin les instal·lacions seleccionades.

La convocatòria busca seleccionar **6 projectes** per a les CAPELLES DEL CONVENT que:

- Se centrin en el disseny d'instal·lacions (interactives, sensibles, sensorials) o visualitzacions (imatges en moviment, projeccions, imatge generada) o altres dispositius de caràcter sonor que posin en joc als espectadors amb l'entorn.
- Es construeixin amb tecnologies de programari i maquinari obert i lliure en la mesura del possible i utilitzant metodologies de treball del "Fem-ho junts" (DIT) o "Fes-ho amb altres" (DIWO)
- Investiguin la relació del so amb l'entorn i les persones.
- Que s'ajustin a la proposta temàtica.

## 1. A QUI S'ADREÇA?

La convocatòria és pública i s'adreça a **tots els creadors, majors d'edat, que treballin en l'àmbit artístic sonor i visual de les instal·lacions**, en especial atenció a aquelles propostes emergents que investiguin la relació del so amb l'entorn.

## 2. PROPOSTA TEMÀTICA

**L'eix temàtic proposat per aquest any és la COMUNITAT**. L'art i la música solen ser part integrant de les celebracions i dels rituals comunitaris, i poden ajudar a construir la cohesió social i promoure la identitat col·lectiva. La interacció, quan pensem en instal·lacions, es pot donar de dues maneres: unidireccional o bidireccional. És en aquest darrer punt on volem posar l'èmfasi en la producció i presentació de les propostes a la convocatòria.

## 3. TERMINIS DE PRESENTACIÓ

Les propostes es poden presentar del **23 de febrer al 23 de març**. No s'acceptarà cap proposta presentada fora de termini.

Les propostes seleccionades s'exhibiran dins de la programació de la **XIII Mostra Sonora i Visual** que se celebrarà **del 6 al 10 de juny de 2023**.

Totes les propostes presentades rebran una resposta abans del 14 d'abril de 2023. En cas que no rebeu resposta, contacteu amb [maker@conventagusti.com](mailto:maker@conventagusti.com)

## 4. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

La proposta i documentació a presentar consta del formulari degudament emplenat que podeu trobar en aquest enllaç: <https://forms.gle/17UEYZAzvUG2dWUU7>

## 5. COM FER EL LLIURAMENT DE LA PROPOSTA

Les propostes s'han de lliurar dins del termini establert en aquesta convocatòria i es poden fer:

**5.1 Online:** emplenant el formulari i enviant els arxius demanats a l'adreça [maker@conventagusti.com](mailto:maker@conventagusti.com), com amb tota la documentació requerida.

**5.2. Presencialment:** les propostes han d'arribar degudament etiquetades, en format digital, en un sobre tancat i amb el formulari del web degudament emplenat.

Lloc de lliurament:  
Centre Cívic Convent de Sant Agustí  
Comerç 36, 08003 Barcelona.  
Tel. 932 565 000  
Horari d'entrega: de dilluns a dissabte de 10 a 14h i de 16 a 20h

Una vegada enviat el formulari rebreu una resposta de confirmació. En cas que no rebeu el missatge de confirmació ens podeu contactar al telèfon 932 565 000 per tal de solucionar possibles problemes.

### 5.3 Documents de recurs

En aquest espai de Dropbox trobareu recursos (fotos, plànol) per tenir una idea de l'espai Capelles.

Plànols espai capelles: <https://www.dropbox.com/s/jykohlkyuhq6j4q/Planols%20capelles.pdf?dl=0>

Vídeo de l'espai: [https://youtu.be/UyJx\\_UpddZs](https://youtu.be/UyJx_UpddZs)

## 6. PROCÉS DE SELECCIÓ

El procés de selecció anirà a càrrec de l'equip organitzador de la XIII Mostra Sonora i Visual. Puntualment, es comptarà amb la col·laboració de professionals especialistes en les diferents disciplines artístiques.

Es tindrà en compte la qualitat de les obres, així com la seva viabilitat per a dur-les a terme.

## 7. COMPROMISOS

En cas que la vostra proposta sigui escollida, es cedirà al **CC Convent de Sant Agustí** el dret d'utilitzar tota la documentació presentada a la convocatòria (text, imatges, vídeos etc...) per tal de poder comunicar i fer-ne la difusió adequada.

D'aquesta manera, s'accepta que tota la informació presentada en aquesta convocatòria serà d'ús públic. El **CC Convent de Sant Agustí** es reserva el dret d'utilitzar la documentació presentada per a fer difusió de l'edició present o per a futures edicions.

### A què es compromet qui presenta proposta?

La presentació d'un projecte comporta l'acceptació íntegra de les bases, drets i deures, d'aquesta convocatòria i la participació en els termes establerts.

Accepta participar activament d'aquest espai de treball compartit i col·laboratiu.

Es compromet a tenir la seva peça operativa en la **darrera data de muntatge del 2 de juny de 2023 a les 20:00 h**, amb tot el que això implica de tenir els materials adequats, infraestructurals i de funcionament.

Es compromet a disposar d'unes hores per la tarda durant el període d'exhibició per explicar la seva instal·lació al públic visitant entre el 6 i el 10 de juny de 2023.

L'autoria del projecte queda preservada en mans dels artistes.

Sempre que el projecte es presenti fora del marc de la **XIII Mostra Sonora i Visual**, s'haurà de fer constar "**Projecte produït amb el suport del Convent de Sant Agustí. XIII Mostra Sonora i Visual.**"

### A què es compromet el Convent?

El **Convent es compromet a habilitar un espai de treball comú i col·laboratiu per a la realització i desenvolupament de les instal·lacions.**

A posar a l'abast les **eines instrumentals i infraestructurals necessàries**, disponibles al Convent.

A fer difusió dels projectes seleccionats en el marc de La Mostra Sonora i Visual en els canals digitals propis del Convent de Sant Agustí i els que per comunicació s'escullin.

El **Convent es compromet** que durant el període de seguiment i treball col·lectiu dels projectes seleccionats tindran l'**acompanyament de facilitadors**: des de la vessant de la tecnologia amb el suport que això pot suposar de programació o connectivitat i des de la vessant de l'espai per a la correcta ubicació i integració en un espai patrimonial.

Aquest acompanyament es farà dins del període de desenvolupament dels projectes, els dimarts i divendres de 19 a 21h. Horaris a convenir fora d'aquests horaris.

El Convent es compromet a realitzar una **documentació fotogràfica i un registre videogràfic** en format reportatge pels artistes participants.

El Convent es compromet a **fer la difusió a mitjans i professionals del sector** des de que s'anunciïn els seleccionats.

El **CC Convent de Sant Agustí contempla una retribució pels projectes seleccionats**, en concepte de material fungible i les despeses que se'n puguin derivar.

## 7. TERMINIS

Tancament de la convocatòria: **23 de març de 2023 a les 23:59h**  
Anunci de projectes seleccionats: **fins al 3 d'abril de 2023.**

Seguiment i treball col·lectiu de la producció dels projectes seleccionats

Desenvolupament dels projectes (taller - procés col·laboratiu): **del 11 d'abril al 2 de juny de 2023.**

### **Dates a tenir en compte:**

Primer dia de muntatge: 22 de maig de 2023;

Darrer dia de muntatge: 3 de juny de 2023 en horari convingut.

Inauguració de l'exposició: el 6 de juny a les 19:00h

Exposició: del 6 al 10 de juny de 2023.

Per a qualsevol dubte relacionat amb aquestes bases escriure a [maker@conventagusti.com](mailto:maker@conventagusti.com)

## 7. CONTACTE

Per a qualsevol dubte, escriure a [maker@conventagusti.com](mailto:maker@conventagusti.com)

Barcelona, febrer de 2023

CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ  
Comerç, 36  
08003 BARCELONA  
Tel. 932 565 000

[www.conventagusti.com/mostra](http://www.conventagusti.com/mostra)

