



IX MOSTRA SONORA I VISUAL

CONVOCATORIA ABIERTA DE INSTALACIONES INTERACTIVAS PARA LAS CAPELLES DEL CONVENT

La Mostra Sonora i Visual es un reflejo de las nuevas tecnologías en el ámbito de la imagen y el sonido. De periodicidad bienal, tiene por objetivo dar visibilidad a la creación artística sonora y visual en un sentido amplio y multidisciplinar.

Durante una semana el Convent de Sant Agustí se convierte en un escenario que acoge diversos proyectos artísticos relacionados con la experimentación sonora y visual, en especial propuestas vinculadas con el arte sonoro, electrónica, *lives* - creación en directo, instalaciones o videoarte.

La novena edición se celebra del 3 a 7 de junio de 2014 en el Convent de Sant Agustí que se convertirá en el escenario de múltiples propuestas artísticas, con una línea expositiva con piezas de instalaciones audiovisuales y/o interactivas en el espacio de les Capelles, y otra con presentaciones de directos y acciones sonoras.

ÍNDICE

CONTEXTO

1. A QUIÉN SE DIRIGE

2. PLAZOS DE PRESENTACIÓN

3. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

4. CÓMO HACER LA ENTREGA DE LA DOCUMENTACIÓN

5. PROCESO DE SELECCIÓN

6. COMPROMISOS

7. CONTACTO

CONTEXTO

El Convent Agustí en su línea de crear una plataforma de investigación y producción alrededor de la interacción, la visualización y el sonido, abre convocatoria de proyectos para las Capelles del Convent. Nuestro objetivo es potenciar el uso de la electrónica y la programación para artistas, diseñadores, productores, aficionados makers, científicos de ciudad, frikis de la tecnología, activistas, ingenieros y locos y locas del DIY y del DIWO, así como otras personas con formaciones diversas interesadas en participar.

La convocatoria quiere ser un espacio híbrido entre taller de producción y exhibición. Queremos crear un entorno de trabajo colaborativo en el que se desarrollen y posteriormente se muestren las instalaciones propuestas seleccionadas.

Por tanto, la convocatoria busca seleccionar 6 proyectos para las Capelles del Convent que:

- Se centren en el diseño de instalaciones (interactivas, sensibles, sensoriales) o visualizaciones (imágenes en movimiento, proyecciones, imagen generada) o otros dispositivos de carácter sonoro que pongan en juego a los espectadores con el entorno.
- Se construyan con tecnologías de software y hardware abierto y libre en la medida de lo posible; utilizando metodologías de trabajo del “Hazlo tu mismo” (DIY) o “Hazlo con otros” (DIWO).
- Investiguen la relación del sonido con el entorno y las personas.
- Que tengan en cuenta la historia y la singularidad del Convent de Sant Agustí.

1. A QUIÉN SE DIRIGE

La convocatoria es pública y se dirige a todos los creadores, mayores de edad, que trabajen en el ámbito de las instalaciones, con especial atención a aquellas propuestas emergentes que investiguen la relación del sonido con el entorno.

2. PLAZOS DE PRESENTACIÓN

Las propuestas se pueden presentar del **12 de marzo al 6 de abril**. No se aceptará ninguna propuesta presentada fuera de este periodo.

Las propuestas seleccionadas se exhibirán dentro de la programación de la 9a Mostra Sonora i Visual que se celebrará del **3 al 7 de junio de 2014**.

Todas las propuestas presentadas recibirán una respuesta **antes del 19 de abril de 2014**. Si no se recibe respuesta por favor contactad con la organización.

3. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

La documentación a presentar consta del formulario correctamente rellenado que se puede descargar en este **link** y que incluye:

3. 1. DATOS PERSONALES Y DE CONTACTO

Nombre y apellidos de todos los participantes, dirección postal, teléfono y dirección de correo electrónico.

3. 2. INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL PROYECTO

Título de la propuesta, nombre de la persona o colectivo artístico (si es un colectivo es necesario especificar el nombre de los componentes), breve biografía artística, tipología de la propuesta (5 conceptos máximo que la definan), información por escrito de la descripción de la propuesta.

Se incluyen como mínimo dos imágenes de la obra o relacionadas con ella en el que caso que sea inaudita para poder hacer difusión. (máximo 2MB).

Se especificarán las direcciones en internet (web, blog u otros canales digitales) donde se puede encontrar información de la obra, ya sea en formato audio (canales *soundcloud*, *myspace*, etc) como audiovisual (canales *vimeo*, *youtube*, etc)

Las propuestas seleccionadas, toda la documentación presentada (imágenes, vídeos y texto) se podrá utilizar desde el Convent de Sant Agustí para la comunicación de la Mostra. Toda la información presentada será de uso público.

4. CÓMO HACER LA ENTREGA DE LA DOCUMENTACIÓN

Las propuestas se deben entregar dentro del periodo establecido en esta convocatoria y se puede realizar:

4. 1. ONLINE

A la dirección **makerconvent@gmail.com** con toda la documentación requerida.

4. 2. PRESENCIALMENTE

Las propuestas deben entregarse debidamente etiquetadas, en formato CD, DVD u otros formatos digitales, en un sobre cerrado y con el

formulario de la web debidamente relleno.

Lugar de entrega:

Centre Cívic Convent de Sant Agustí
Comerç 36, 08003 Barcelona
Tel. 932 565 000

Horario de entrega:

De lunes a sábado de 10 a 14h y de 16 a 20h

Una vez enviado el formulario recibiréis una respuesta automática de confirmación. Si no recibís el mensaje de confirmación nos podéis contactar al teléfono 932 565 000 para solucionar posibles problemas.

5. PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso de selección lo ejecutará el equipo organizador de la 9ena Mostra Sonora i Visual. Puntualmente se podrá contar con la colaboración de profesionales especialistas en las diferentes disciplinas artísticas.

Se tendrá en cuenta la calidad de las obras así como su viabilidad para poder exhibirlas.

6. COMPROMISOS

6. 1. ¿A QUÉ SE COMPROMETE QUIEN PRESENTA LA PROPUESTA?

La presentación de un proyecto conlleva la aceptación íntegra de las bases, derechos y deberes, de esta convocatoria y la participación en los ítems establecidos.

Acepta participar activamente de este espacio de trabajo compartido y colaborativo.

Se compromete a tener su pieza operativa en la fecha de montaje el 24 de mayo a las 20:00h. con todo lo que esto implica: tener los materiales adecuados, infraestructurales y de funcionamiento.

Se compromete a disponer de unas horas por la tarde durante el período de exhibición para explicar su instalación al público visitante entre el 3 y el 7 de junio de 2014.

La autoría del proyecto queda preservada en manos de los artistas.

Siempre que el proyecto se presente fuera del marco de la 9a Mostra Sonora i Visual, se hará constar "Proyecto producido con el apoyo del Convent de Sant Agustí. 9a Mostra Sonora i Visual.

6. 2. ¿A QUÉ SE COMPROMETE EL CONVENT?

El Convent se compromete a habilitar un espacio de trabajo común y colaborativo para la realización y desarrollo de las instalaciones.

A poner al alcance de los seleccionados las herramientas instrumentales necesarias, infraestructurales del Convent y parte del material fungible lógico y alcanzable dentro del marco de la convocatoria.

A hacer difusión de los proyectos seleccionados en el marco de la 9a Mostra Sonora i Visual en los canales digitales propios del Convent de Sant Agustí y los que por comunicación se escojan.

El Convent se compromete que durante el periodo de seguimiento y trabajo colectivo de los proyectos seleccionados tendrán el acompañamiento de dos facilitadores: uno vinculado a la tecnología (Daniel Gallardo: <http://www.dtic.upf.edu/~dgallardo/>); y uno vinculado al espacio (Òscar Martínez: <http://www.laperimetral.net/>).

Este acompañamiento se hará dentro del período de desarrollo de los proyectos, los miércoles y jueves de 19 a 21h. Horarios a convenir al margen del acompañamiento técnico específico.

6. 3. FECHAS DE SEGUIMIENTO Y TRABAJO COLECTIVO DE LA PRODUCCIÓN DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS

Desarrollo de los proyectos (taller):

28 de abril al 16 de mayo de 2014

Período de exposición:

Primer día de montaje 19 de mayo de 2014

Último día de montaje 24 de mayo a las 20:00h

Inauguración de la exposición el 3 de junio a las 20:00h

Exposición del 3 de junio al 7 de junio de 2014

7. CONTACTO

Para cualquier duda relacionada con estas bases escribir a [**makerconvent@gmail.com**](mailto:makerconvent@gmail.com)

Barcelona, 10 de marzo de 2014

**CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ
COMERÇ, 36
08003 BARCELONA
Tel. 932 565 000
makerconvent@gmail.com
www.conventagusti.com/mostra**